


**KAPITAŁ LUDZKI**  
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI

 Projekt współfinansowany przez  
Unię Europejską w ramach  
Europejskiego Funduszu  
Społecznego

**UNIA EUROPEJSKA**  
EUROPEJSKI  
FUNDUSZ SPOŁECZNY


Nazwa przedmiotu		Kod ECTS	
Zasady pisania i prezentowania przyrodniczych prac naukowych		13.1.1510	
Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot			
Katedra Genetyki i Biosystematyki			
Studia			
wydział	kierunek	poziom	pierwszego stopnia
Wydział Biologii	Genetyka i biologia eksperymentalna	forma	stacjonarne
		moduł	wszystkie
		specjalnościowy	wszystkie
		specjalizacja	wszystkie
Nazwisko osoby prowadzącej (osób prowadzących)			
prof. dr hab. Tadeusz Namiotko; mgr Anna Iglikowska; dr Barbara Wojtasik			
Formy zajęć, sposób ich realizacji i przypisana im liczba godzin		Liczba punktów ECTS	
Formy zajęć		3	
Wykład, Ćw. warsztatowe		SZACOWANIE CZASU PRACY	
Sposób realizacji zajęć		a) Zajęcia z bezpośrednim udziałem nauczyciela akademickiego:	
zajęcia on-line, zajęcia w sali dydaktycznej		- Udział w wykładach: 15 godz.	
Liczba godzin		- Udział w ćwiczeniach warsztatowych: 30 godz.	
Wykład: 15 godz., Ćw. warsztatowe: 30 godz.		- Konsultacje: 2 godz.	
		- Zaliczenie wykładów i ćwiczeń: 2 godz.	
		b) Praca samodzielna studenta:	
		- Przygotowanie się do zajęć, wykonanie prac zaliczeniowych: 16 godzin	
		- Przygotowanie do zaliczenia: 10 godzin	
		RAZEM: 75 godzin	
Termin realizacji przedmiotu			
2021/2022 zimowy			
Status przedmiotu		Język wykładowy	
obowiązkowy		polski	
Metody dydaktyczne		Forma i sposób zaliczenia oraz podstawowe kryteria oceny lub wymagania egzaminacyjne	
<ul style="list-style-type: none"><li>- Analiza tekstów z dyskusją</li><li>- Analiza zdarzeń krytycznych (przypadków)</li><li>- Praca w grupach</li><li>- Rozwiązywanie zadań</li><li>- Wykład konwersatoryjny</li><li>- Wykład z prezentacją multimedialną</li><li>- prezentacja multimedialna</li><li>- samodzielna praca studenta</li></ul>		Sposób zaliczenia	
		Zaliczenie na ocenę	
		Formy zaliczenia	
		Wykład:	
		- test z pytaniami (zadaniami) otwartymi	
		Ćwiczenia warsztatowe:	
		ustalenie oceny zaliczeniowej na podstawie ocen cząstkowych	
		otrzymywanych w trakcie trwania semestru za działania i wytwory pracy	
		studenta (umiejętność krytycznej analizy materiałów źródłowych i	
		wykorzystania wiedzy z tych materiałów w dyskusji i przy rozwiązywaniu	
		zadań pisemnych, przygotowanie prezentacji multimedialnej, plakatu i	
		pisemnej pracy zaliczeniowej)	
		Podstawowe kryteria oceny	

	<p>Wykład</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- egzamin obejmuje materiał z wykładu oraz z zadanej literatury i dostępnych źródeł elektronicznych</li> <li>- test zaliczeniowy oceniany jest wg skali procentowej określonej w Regulaminie Studiów UG</li> </ul> <p>Ćwiczenia warsztatowe</p> <p>ocena znajomości formy i treści wybranych prac naukowych i umiejętności wykorzystania tej wiedzy podczas dyskusji, ocena zadań pisemnych związanych z analizą tekstu, ocena za przygotowanie i przedstawienie prezentacji multimedialnej i prac zaliczeniowych.</p> <p>Warunkiem zaliczenia przedmiotu jest również obecność na zajęciach.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Student ma obowiązek uczestniczenia w zajęciach, a w razie nieobecności należy ją usprawiedliwić zgodnie z par. 12 Regulaminu Studiów UG.</li> <li>2. Student ma obowiązek uzupełnić braki w wiedzy i umiejętnościach spowodowane nieobecnością na wykładach we własnym zakresie, natomiast braki w wiedzy i umiejętnościach spowodowane nieobecnością na ćwiczeniach w sposób i w terminie wskazanym przez Prowadzącego zajęcia zgodnie z par. 12 Regulaminu Studiów UG.</li> </ol>												
<p><b>Sposób weryfikacji założonych efektów uczenia się</b></p> <table> <tr> <th>zakładany efekt kształcenia</th><th>sposób weryfikacji</th></tr> <tr> <td>GM1_W06</td><td>test zaliczeniowy, wytwory pracy studenta na ćwiczeniach</td></tr> <tr> <td>GM1_W07</td><td>test zaliczeniowy, wytwory pracy studenta na ćwiczeniach</td></tr> <tr> <td>GM1_U04</td><td>działania i wytwory pracy studenta na ćwiczeniach, analiza tekstów, dyskusja</td></tr> <tr> <td>GM1_U09</td><td>działania i wytwory pracy studenta na ćwiczeniach</td></tr> <tr> <td>GM1_K07</td><td>dyskusja na ćwiczeniach</td></tr> </table>		zakładany efekt kształcenia	sposób weryfikacji	GM1_W06	test zaliczeniowy, wytwory pracy studenta na ćwiczeniach	GM1_W07	test zaliczeniowy, wytwory pracy studenta na ćwiczeniach	GM1_U04	działania i wytwory pracy studenta na ćwiczeniach, analiza tekstów, dyskusja	GM1_U09	działania i wytwory pracy studenta na ćwiczeniach	GM1_K07	dyskusja na ćwiczeniach
zakładany efekt kształcenia	sposób weryfikacji												
GM1_W06	test zaliczeniowy, wytwory pracy studenta na ćwiczeniach												
GM1_W07	test zaliczeniowy, wytwory pracy studenta na ćwiczeniach												
GM1_U04	działania i wytwory pracy studenta na ćwiczeniach, analiza tekstów, dyskusja												
GM1_U09	działania i wytwory pracy studenta na ćwiczeniach												
GM1_K07	dyskusja na ćwiczeniach												
<p><b>Określenie przedmiotów wprowadzających wraz z wymogami wstępnymi</b></p> <p>A. Wymagania formalne</p> <p>B. Wymagania wstępne</p>													
<p><b>Cele kształcenia</b></p> <p>Zapoznanie studentów z zasadami pisania i prezentowania przyrodniczych prac naukowych</p>													
<p><b>Treści programowe</b></p> <p>Cechy, cele i typy publikacji naukowych. Schemat podziału treści przyrodniczej pracy eksperymentalnej. Zasady konstruowania tekstów naukowych pod względem formy (format manuskryptu, tabele, liczby i wzory, ilustracje, cytowanie piśmiennictwa). Zasady przygotowania posteru i scenariusza prezentacji ustnej. Wskaźniki bibliometryczne, ich zastosowanie i ograniczenia oraz rankingi czasopism. Prawa autorskie i plagiaty.</p>													
<p><b>Wykaz literatury</b></p> <p>A. Literatura wymagana do ostatecznego zaliczenia zajęć (zdania egzaminu):</p> <p>A.1. wykorzystywana podczas zajęć</p> <p>Weiner J. 2003. Zasady pisania i prezentowania przyrodniczych prac naukowych. PWN, Warszawa.</p> <p>wybrane przez prowadzącego przyrodnicze publikacje naukowe i postery analizowane w trakcie zajęć</p> <p>A.2. studiowana samodzielnie przez studenta</p> <p>Weiner J. 2003. Zasady pisania i prezentowania przyrodniczych prac naukowych. PWN, Warszawa.</p> <p>B. Literatura uzupełniająca</p> <p>Blackwell J., Martin J. 2011. A scientific approach to scientific writing. Springer, New York.</p> <p>Lichtfouse E. 2013. Scientific writing for impact factor journals. Nova Science Publishers, Inc., New York</p> <p>Chasan-Taber L. 2014. Writing dissertation and grant proposals. CRC Press, Taylor &amp; Francis Group, London</p>													
<p><b>Kierunkowe efekty uczenia się</b></p> <p>GM1_W06</p> <p>GM1_W07</p> <p>GM1_U04</p> <p>GM1_U07</p> <p>GM1_U09</p>	<p><b>Wiedza</b></p> <p>Student</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- orientuje się w rozwoju i obecnym stanie wiedzy dotyczącej wskaźników bibliometrycznych i tworzonych na ich podstawie rankingów czasopism przyrodniczych i medycznych oraz wskazuje możliwości wykorzystania wskaźników w praktyce publikacyjnej (GM1_W06)</li> <li>- zna podstawowe zasady prezentowania wyników prac naukowych (GM1_W07)</li> </ul> <p><b>Umiejętności</b></p> <p>Student</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- potrafi czytać ze zrozumieniem teksty naukowe w języku polskim i angielskim z zakresu genetyki i biologii eksperymentalnej, dokonuje syntezy zawartej w nich</li> </ul>												

	wiedzy, przygotowuje i prezentuje dobrze udokumentowane opracowania wyników badań biologicznych (GM1_U04)
	- uczy się samodzielnie, w sposób ukierunkowany (GM1_U09)
	<b>Kompetencje społeczne (postawy)</b>
<b>Kontakt</b>	Student
	- rozumie potrzebę uczenia się przez całe życie i aktualizowania wiedzy (GM1_K07)