

Karolina Wiktor

Artystka wizualna, autorka, animatorka

akcji społeczno-edukacyjnej Kultury i Neuronauki

„Jak w nagłej niesprawności tworzyć sztukę zaangażowaną społecznie?”

Moment zmiany w postrzeganiu świata nastąpił 10 lat temu. Nagle, uwaga w przyglądaniu się światu ze zrozumieniem rozwinęła się odwrotnie proporcjonalnie do mojego trzydziestoletniego życia. Bo dziś jestem 10-letnią Afazjanką z doświadczeniem 90-latki, która na powrót przeszła edukację wczesnoszkolną. Doświadczenie dwóch udarów i afazji stało się kluczowym doświadczeniem owej zmiany. A potem rozumienia powrotu do zdrowia, który między innymi, miał swój początek spacerach z psem.

Dziwnie, prawda ?

Intuicja podpowiadała mi, że w sytuacji absolutnej niemożności intelektualnej tylko spokój ruchu ciała w trakcie spacerów może mnie uratować od czerni. A pies stał się przewodnikiem niemal duchowym, a na pewno terenowym))

Po kilkunastu tygodniach, funkcje poznawcze zaczęły wracać na tory, które przypomniały poprzednie. Więc ze spokojem, okrążałam kolejne jeziora. Zrozumiałam, że medytacja wraz ruchami ciała w trakcie spaceru otworzyła mi drogę do prawie całkowitego wyzdrowienia.

I o tym powrocie wraz z kreacją tworzenia liter i słów, chciałabym Państwu opowiedzieć.