

| Nazwa przedmiotu | Kod ECTS |
|---|-----------|
| Wychowanie fizyczne - taniec współczesny | 16.1.0341 |
| Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot | |
| Studium Wychowania Fizycznego i Sportu | |
| Nazwisko osoby prowadzącej (osób prowadzących) | |
| mgr Tomasz Kuśmierek; mgr Jerzy Zarubin; mgr Andrzej Cieplik; mgr Robert Budnik; mgr Maria Dudko; mgr Hanna Wesółowska-Szprada; mgr Mariusz Kinda; mgr Bożena Zapolska; mgr Iwona Dudzic; mgr Agnieszka Ziemak; mgr Edward Pawlun; dr Henryk Wyciszkiewicz; mgr Czesław Jakubczyk; mgr Jolanta Malach; mgr Marek Bobkiewicz; mgr Krzysztof Kotwicki; mgr Joanna Kapitańska; mgr Jolanta Filipiak; mgr Wojciech Oleszkiewicz; dr Jan Patok; mgr Tomasz Aftański; dr Beata Rogo | |
| Studia | |
| | |

| wydział | kierunek | stopień | tryb | specjalność | specjalizacja | semestr |
|---|--|-----------------------|-------------|-----------------|---------------|---------|
| Międzyuczelniany Wydział Biotechnologii UG i GUMed | Biotechnologia | pierwszego stopnia | stacjonarne | wszystkie | wszystkie | 2 |
| Wydział Biologii | Biologia medyczna | pierwszego stopnia | stacjonarne | wszystkie | wszystkie | 2 |
| Wydział Biologii | Biologia | pierwszego stopnia | stacjonarne | wszystkie | wszystkie | 2 |
| Wydział Biologii | Przyroda | pierwszego stopnia | stacjonarne | wszystkie | wszystkie | 2 |
| Wydział Chemii | Chemia | pierwszego stopnia | stacjonarne | wszystkie | wszystkie | 2 |
| Wydział Chemii | Ochrona Środowiska | pierwszego stopnia | stacjonarne | wszystkie | wszystkie | 2 |
| Wydział Ekonomiczny | Ekonomia | pierwszego stopnia | stacjonarne | wszystkie | wszystkie | 2 |
| Wydział Ekonomiczny | Międzynarodowe stosunki gospodarcze | pierwszego stopnia | stacjonarne | wszystkie | wszystkie | 2 |
| Wydział Filologiczny | Filologia angielska | pierwszego stopnia | stacjonarne | translatoryczna | wszystkie | 2 |
| Wydział Filologiczny | Filologia klasyczna | pierwszego stopnia | stacjonarne | wszystkie | wszystkie | 2 |
| Wydział Filologiczny | Logopedia | pierwszego stopnia | stacjonarne | wszystkie | wszystkie | 2 |
| Wydział Filologiczny | Slawistyka | pierwszego stopnia | stacjonarne | wszystkie | wszystkie | 2 |
| Wydział Filologiczny | Wiedza o teatrze | pierwszego stopnia | stacjonarne | wszystkie | wszystkie | 2 |
| Wydział Filologiczny | Kulturoznawstwo | pierwszego stopnia | stacjonarne | wszystkie | wszystkie | 4 |
| Wydział Historyczny | Archeologia | pierwszego stopnia | stacjonarne | wszystkie | wszystkie | 4 |
| Wydział Historyczny | Etnologia | pierwszego stopnia | stacjonarne | wszystkie | wszystkie | 4 |
| Wydział Historyczny | Historia sztuki | pierwszego stopnia | stacjonarne | wszystkie | wszystkie | 4 |
| Wydział Historyczny | Niemcoznawstwo | pierwszego stopnia | stacjonarne | wszystkie | wszystkie | 4 |
| Wydział Historyczny | Religioznawstwo | pierwszego stopnia | stacjonarne | wszystkie | wszystkie | 4 |
| Wydział Matematyki, Fizyki i Informatyki | Bezpieczeństwo jądrowe i ochrona radiologiczna | pierwszego stopnia | stacjonarne | wszystkie | wszystkie | 2 |

| | | | | | | |
|--|---|-------------------------------|-------------|-----------|-----------|---|
| Wydział Matematyki, Fizyki i Informatyki | Bioinformatyka | pierwszego stopnia | stacjonarne | wszystkie | wszystkie | 2 |
| Wydział Matematyki, Fizyki i Informatyki | Fizyka medyczna | pierwszego stopnia | stacjonarne | wszystkie | wszystkie | 2 |
| Wydział Matematyki, Fizyki i Informatyki | Fizyka | pierwszego stopnia | stacjonarne | wszystkie | wszystkie | 2 |
| Wydział Matematyki, Fizyki i Informatyki | Informatyka | pierwszego stopnia | stacjonarne | wszystkie | wszystkie | 2 |
| Wydział Matematyki, Fizyki i Informatyki | Matematyka | pierwszego stopnia | stacjonarne | wszystkie | wszystkie | 2 |
| Wydział Nauk Społecznych | Bezpieczeństwo narodowe | pierwszego stopnia | stacjonarne | wszystkie | wszystkie | 2 |
| Wydział Nauk Społecznych | Dziennikarstwo i komunikacja społeczna | pierwszego stopnia | stacjonarne | wszystkie | wszystkie | 2 |
| Wydział Nauk Społecznych | Filozofia | pierwszego stopnia | stacjonarne | wszystkie | wszystkie | 2 |
| Wydział Nauk Społecznych | Pedagogika specjalna | pierwszego stopnia | stacjonarne | wszystkie | wszystkie | 2 |
| Wydział Nauk Społecznych | Pedagogika wczesnej edukacji | pierwszego stopnia | stacjonarne | wszystkie | wszystkie | 2 |
| Wydział Nauk Społecznych | Politologia | pierwszego stopnia | stacjonarne | wszystkie | wszystkie | 2 |
| Wydział Nauk Społecznych | Psychologia | jednolite studia magisterskie | stacjonarne | wszystkie | wszystkie | 2 |
| Wydział Nauk Społecznych | Socjologia | pierwszego stopnia | stacjonarne | wszystkie | wszystkie | 2 |
| Wydział Oceanografii i Geografii | Ichtiologia morska | pierwszego stopnia | stacjonarne | wszystkie | wszystkie | 2 |
| Wydział Prawa i Administracji | Administracja | pierwszego stopnia | stacjonarne | wszystkie | wszystkie | 2 |
| Wydział Prawa i Administracji | European and International Business Law and EU Administration | pierwszego stopnia | stacjonarne | wszystkie | wszystkie | 2 |
| Wydział Zarządzania | Finanse i rachunkowość | pierwszego stopnia | stacjonarne | wszystkie | wszystkie | 2 |
| Wydział Zarządzania | Informatyka i ekonometria | pierwszego stopnia | stacjonarne | wszystkie | wszystkie | 2 |
| Wydział Zarządzania | Zarządzanie | pierwszego stopnia | stacjonarne | wszystkie | wszystkie | 2 |

| Formy zajęć, sposób ich realizacji i przypisana im liczba godzin | | Liczba punktów ECTS |
|--|--|---------------------|
| Formy zajęć WF | | 1 |
| Sposób realizacji zajęć zajęcia poza pomieszczeniami dydaktycznymi UG | | |
| Liczba godzin WF: 30 godz. | | |
| Cykl dydaktyczny 2014/2015 letni | | |
| Status przedmiotu obowiązkowy | Język wykładowy polski | |
| Metody dydaktyczne ćwiczenia | Forma i sposób zaliczenia oraz podstawowe kryteria oceny lub wymagania egzaminacyjne | |
| | Sposób zaliczenia Zaliczenie (zał) | |
| | Formy zaliczenia zaliczenie | |
| | Podstawowe kryteria oceny Podstawą zaliczenia jest frekwencja i aktywny udział w zajęciach. | |
| Określenie przedmiotów wprowadzających wraz z wymogami wstępnymi | | |
| A. Wymagania formalne Brak wymagań | | |
| B. Wymagania wstępne Brak wymagań | | |
| Cele kształcenia | | |
| <ul style="list-style-type: none">- kształtowanie potrzeby stałej aktywności fizycznej w ramach prozdrowotnego stylu życia,- upowszechnianie różnych form aktywności ruchowej: sportu, turystyki i rekreacji, rehabilitacji,- kształtowanie ogólnej sprawności fizycznej oraz umiejętności i nawyków ruchowych w zakresie wybranych dyscyplin,- wspomaganie harmonijnego rozwoju psychofizycznego | | |
| Treści programowe | | |
| <ol style="list-style-type: none">1. Podstawowa artykulacja rąk i nóg (pozycje) oraz prawidłowe ustawienie ciała – alignment.2. Orientacja w przestrzeni scenicznej przy wykorzystaniu poziomów, płaszczyzn i kierunków ruchu (metoda R. Labana).3. Praca górnej części ciała - łuki w korpusie oraz swing jako zasada ruchu.4. Swobodne operowanie ciężarem ciała, oddechem oraz przepływem energii w sekwencjach tanecznych.5. Contraction i release jako podstawowe pojęcia techniki M. Graham6. Wykorzystanie siły grawitacji i współdziałanie w kontakcie z podłogą w zadanych sekwencjach ruchowych.7. Stosowanie ruchu z centrum ciała oraz eksploracja pojęcia impulsu ruchowego.8. Wykorzystanie zasad sequential movement, opposition oraz extension.9. Zasada łączenia i izolowania ruchu oraz prowadzenie ruchu w pionie i poza nim.10. Technika obrotów wykonywanych w centrum sali oraz po przekątnej i po kole.11. Improwizacja kontaktowa jako technika wspomagająca dla tańca współczesnego.12. Techniki poszerzające spektrum ruchu wraz z wykorzystaniem technik relaksująco-koncentrujących.13. Kombinacje ruchowe zróżnicowane pod względem ekspresji, dynamiki oraz charakteru.14. Stretching jako podstawowa forma wzbogacająca indywidualny język ruchowy.15. Wykorzystanie zdobytych umiejętności oraz improwizacji do tworzenia autorskich sekwencji choreograficznych. | | |
| Wykaz literatury - | | |
| Efekty uczenia się | Wiedza - student posiada ogólną wiedzę z zakresu kultury fizycznej | |
| | Umiejętności - student posiada podstawowe umiejętności ruchowe w zakresie wybranej dyscypliny, - posiada umiejętność włączenia się w prozdrowotny styl życia z wyborem aktywności na całe życie oraz kształtowania postaw sprzyjających całozyciowej | |

| | |
|-----------------------------|--|
| | |
| | aktywności fizycznej |
| | Kompetencje społeczne (postawy) |
| | <ul style="list-style-type: none">- student promuje społeczne i kulturowe znaczenie sportu i aktywności fizycznej- pielęgnuje własne upodobania z zakresu kultury fizycznej |
| Kontakt | |
| tomasz.kusmieriek@ug.edu.pl | |